



CONTACT

+33.6.07.60.62.07
contact@alexmetzinger.com
www.alexmetzinger.com

COMPETENCES

Anglais courant
Voix off / doublage
Piano
Guitare
Chant (basse)
École du cirque (jonglage et diabolo)

SPORTS

Triathlon
Escrime
Ski
Tennis
Squash
Bodyboard

LOISIRS

Cuisine (CAP)
Barbecue
Cerf-volant
Photographie
Poésie
Bonsaïs

ALEX METZINGER

CINEMA ET TV

- **Engrenages**, réalisé par **Jean-Philippe Amar** pour Canal +
rôle du **Maire du XVIIIème arrondissement** / 2021
- **Les hommes de l'ombre**, réalisé par **Fred Garson** pour France 2
rôle du **conseiller du Président** / 2020
- **Bastille Day**, long métrage de **James Watkins**
rôle du **leader skinhead** / 2018
- **P...P...P...S ! I love you**, long métrage de **Elliot Hoffnung**
prod. Bayeproduction / rôle du **bon pote** / 2023
- **Le serment**, moyen métrage de **Daphné Bonneton**
prod. Film Genesis Productions / rôle du **flic** / 2022
- **Justice league**, websérie pour la chaîne Youtube **Hollyvow**
prod. Olivaux / rôle de **Lex Luthor** / 2023
- **Choisir son camp**, court métrage de **Jamal Ouazanni**
prod. Hestia Films / rôle du **chef de bande** (rôle principal) / 2021
- **Ils**, court métrage de **Benjamin Sébire**
prod. Midi à minuit / rôle du **papa gay** (rôle principal) / 7 sélections, 3 prix / 2020
- **Don't burst my bubble**, court métrage de **Victoria Malinjud**
prod. Bubble films / rôle de **l'agresseur** / 38 sélections, 7 prix / 2019
- **L'émeute qui vient**, court métrage de **Lucas Gloppe**
prod. Madeleine Films / rôle de **l'émeutier** / 2018
- **Jusqu'à la fin du monde**, court métrage de **Benjamin Sébire**
prod. Midi à minuit / rôle du **tueur** (rôle principal) / 24 sélections, 4 prix / 2018
- **Liftup**, clip de **Joffrey Monteiro-Noël** pour le groupe **Dune**
prod. Goodseed Productions / rôle de **l'homme d'affaire** / 2019
- **Pub** pour : beIN Sports, L'Euro 2020, EDF, L'Education nationale, Caveasy et Ford

THEATRE

- **Le Moby Dick**, mise en scène **Lina Lamara**, Festival d'Avignon 2023
- **I3**, mise en scène **Pierre Azéma**, Festival d'Avignon 2022
- **This is not America**, avec **Le bruit du murmure**, dates en tournée 2020-2021
- **Le Klan**, avec **Le bruit du murmure**, Théâtre Michel 2019
- **Les mâles heureux**, mise en scène **Lilian Lloyd**, Festival d'Avignon 2018
- **C'est un beau roman**, mise en scène **David Friszman**, Festival d'Avignon 2018
- **Permanence**, avec **Le bruit du murmure**, dates en tournée 2017
- **Barbe-Bleue, espoir des femmes**, mise en scène **Déa Loher**, Atelier Théâtre 2017
- **Antigone**, mise en scène **Lisa Escudéro**, dates en tournée 2016
- **Si tu me quittes je viens avec toi**, mise en scène **Lilian Lloyd**, Festival d'Avignon 2016

FORMATION

- **Stage Médiane** Singularité et visibilité de l'acteur
- **Stages caméra** : Cinemasterclass, Compagnie des Nouveaux Mondes et C Me Acting
- Master-classes au sein du **collectif de comédiens W.I.P**
- Diplômé de **Sciences Po**

ET AUSSI

- Fondateur et directeur artistique de la compagnie **Le bruit du murmure**
- Auteur de la pièce de théâtre **I3**, présentée au Festival d'Avignon 2022
- Ancien secrétaire général d'un laboratoire d'idées
- Ancien directeur de cabinet d'élus