

Alex METZINGER - www.alexmetzinger.com

Comédien - producteur - voix-off - doubleur

Directeur de la compagnie *Le bruit du murmure*

Tél : +33.6.07.60.62.07 - mail : contact@alexmetzinger.com

Représenté par Christelle Durand, agence Didascalies Spectacles

Tél : +33.6.13.23.63.48 - mail : christelldurand@didascalies.fr



Expériences :

CINEMA – TV

- *Engrenages*, réalisé par **Jean-Philippe Amar** pour **Canal +**
- *La loge*, court-métrage de **Roxane Roux**
- *Je suis la 219 000ème*, court-métrage de **Ben Sébire**
- *Liftup*, clip de **Joffrey Monteiro-Noël** pour le groupe **Dune**
- *Don't burst my bubble*, court-métrage de **Victoria Malinjud**
- **Pub** pour **Ford**, réalisé par **Soldats**
- *L'émeute qui vient*, court-métrage de **Lucas Gloppe**
- *Microfilms*, court-métrage de **Raphaël Guillemot**
- **Pub** pour **Caveasy**, réalisé par **Ante Bellum Films**
- *Les hommes de l'ombre*, réalisé par **Fred Garson** pour **France 2**
- *Jusqu'à la fin du monde*, court-métrage de **Ben Sébire**
- *Mado*, clip de **Delphine Potier** et **Clara Boé** pour **Lilicub**
- *Bastille Day*, long métrage de **James Watkins**
- **Pub** pour **Orange**, réalisé par **Fighting Fish**
- *It goes both ways*, court-métrage de **Claude Petrescu**

THEATRE

- *This is not America*, avec *Le bruit du murmure*, en cours de création
- *Le Klan*, avec *Le bruit du murmure*, actuellement en tournée
- *Les mâles heureux*, mise en scène **Lilian Lloyd**, Avignon 2017
- *C'est un beau roman*, mise en scène **David Friszman**, Avignon 2017
- *Un candidat en campagne*, avec *Le bruit du murmure*, dates en tournée en 2017
- *Barbe-Bleue, espoir des femmes*, de **Déa Loher**, Atelier Théâtre 2016
- *Antigone*, mise en scène **Lisa Escudéro**, dates en tournée en 2016
- *Si tu me quittes je viens avec toi*, mise en scène **Lilian Lloyd**, Avignon 2015

VOIX OFF - DOUBLAGE

- **Dessin animé** *Ma famille et le loup*, de **Victor Maldonado** et **Adrian Garcia**, voix de **Max**
- **Documentaires** animaliers pour **National Geographic**
- **Documentaire** historique France TV sur **Dali**
- **Voix-off** pour le groupe **Mercedes-Benz France**

Compétences et centres d'intérêts :

- **Formateur à la prise de parole en public** auprès de responsables politiques, grands dirigeants, sportifs, entrepreneurs et étudiants
- **Sports pratiqués** : course à pied, tennis, squash, football, escrime, ski, roller, boxe
- **Anglais : lu et parlé. Allemand : maîtrise des bases**
- Loisirs : **photo, écriture, piano, guitare, chant** (basse) et **école du cirque** (diabolo/jonglage)

Formation :

- **Stage CMe Acting** organisé par **Elise Mc Leod**, **Sabine Crossen** et **Juliette Tresanini**
- Master-classes au sein du collectif **W.I.P** avec : **Nicolas Briançon**, **Siegfried Alnoy**, **Nicolas Birkenstock**, **Franck Victor**, **Sébastien Bailly**, **Adèle Esposito**, **Violaine Arzac**, **Emmanuelle Bourcy** et **Frédérique Amand**
- **Doubleage et voix-off** avec **Catherine Collomb**, **Maurice Latino** et **Emmanuel Karsen**

- **CAP cuisine**, mention très bien
- **Master of Public Administration, Sciences Po Paris**, mention très bien
- **Master 2 « Gouvernance des institutions et des organisations »**, mention bien
- Diplômé de **Sciences Po Bordeaux**, mention bien